



Pressemitteilung

Bewegung wird Kunst

Ausstellung „Whispering Bodies“ zeigt Ergebnisse des Workshops mit Invited Artist und Tänzer Adrian Turner – Eröffnung auf Schloss Hohentübingen am 1. Februar

Dr. Karl Guido Rijkhoek
Leiter

Antje Karbe
Pressereferentin

Telefon +49 7071 29-76788
+49 7071 29-76789

karl.rijkhoeck[at]uni-tuebingen.de
antje.karbe[at]uni-tuebingen.de

www.uni-tuebingen.de/aktuell

Tübingen, den 23. Januar 2024

Der britische Tänzer, Tanzpädagoge und Choreograph Adrian Turner war im Sommer 2023 der fünfte Invited Artist an der Universität Tübingen. In seinem Workshop „Wir sehen, wir hören, wir berühren, wir fühlen – wir bewegen“ verband er experimentell die bildende mit der darstellenden Kunst und eröffnete ungewohnte Perspektiven.

Diese Form mit Studierenden in einem Workshop umzusetzen, stellte sich als höchst komplexes Unterfangen heraus – und die Ergebnisse festzuhalten und in einer öffentlichen Präsentation sichtbar werden zu lassen ebenso.

Turner konzentriert sich in seinen Arbeiten auf die Bewegungen des Körpers in enger Abhängigkeit von der seelischen und emotionalen Situation der Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Was er und die Studierenden mit ihren Körpern als dem einzigen künstlerischen Material veranstaltete, zeigen nun die Ausstellung „Whispering Bodies“ im Museum der Universität Tübingen MUT und ihre begleitende Publikation aus der Invited-Artist-Reihe.

Zur Eröffnung der Ausstellung am Donnerstag, 1. Februar, um 19 Uhr auf Schloss Hohentübingen sind Pressevertreterinnen und -vertreter, Interessierte und Studierende herzlich eingeladen.

„Der Workshop von Adrian Turner stellte uns nicht zuletzt angesichts der Tatsache, dass Bewegung und Tanz den ephemeren Ausdruck schlechthin bilden, vor das Problem, daraus eine statische Ausstellung und ein Buch zu machen. Umso glücklicher bin ich, dass sich sowohl die Ergebnisse des Workshops als auch die Publikation dazu sehen lassen können“, sagt Professor Ernst Seidl, Direktor des MUT.

Mit dem Konzept „Invited Artist“ lädt die Universität Tübingen seit 2018 international renommierte und innovative Künstlerinnen und Künstler nach

Tübingen ein, die Studierenden einen Zugang zur zeitgenössischen Kunst unterschiedlicher Richtungen ermöglichen. Eingeladen wurden bereits Mohammad Ghazali, Morgan O'Hara, Zurab Bero sowie Takehito Koganezawa.

ERÖFFNUNG

Donnerstag, 1. Februar 2024, 19 Uhr
MUT | Alte Kulturen | Schloss Hohentübingen

Programm

Prof. Dr. Monique Scheer | Prorektorin der Universität Tübingen
Begrüßung

Prof. Dr. Ernst Seidl | Direktor des MUT
Invited Artist Adrian Turner

Adrian Turner | Invited Artist 2023/24
Whispering Bodies

Sina Bahlke und Kenneth-Tulku Kirchner | Studierende des Workshops
Neue Erfahrungen an der Universität

AUSSTELLUNG

Öffnungszeiten

Mittwoch bis Sonntag, 10 bis 17 Uhr | Donnerstag 10 bis 19 Uhr

Laufzeit

2. Februar bis 14. April 2024

Szenografie

Stephan Potengowski
Martin Fink

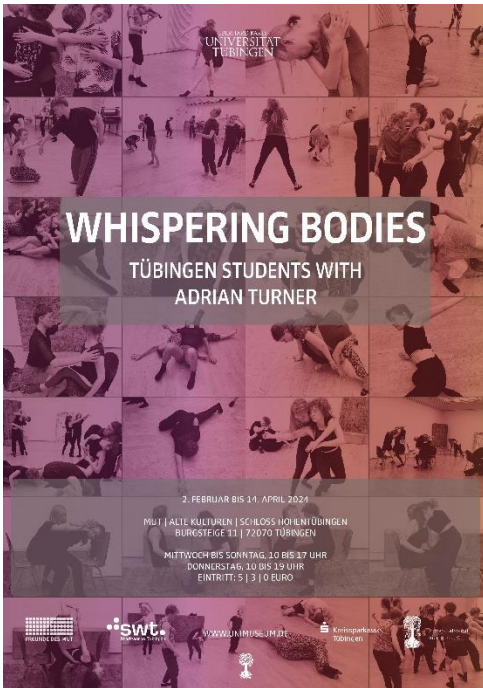
Publikation

Ernst Seidl (Hg.): *Whispering Bodies. Invited Artist V Adrian Turner* (I. d. R.: Invited Artist of the University of Tübingen 5), Tübingen 2024, ISBN 978-3-949680-10-6, erhältlich im Museum Alte Kulturen auf Schloss Hohentübingen oder im Webshop des MUT

Kontakt:

Prof. Dr. Ernst Seidl | MUT
Schulberg 2 | 72070 Tübingen
Telefon 07071 29 74134 | Mobil 0172 7475040
ernst.seidl@uni-tuebingen.de | www.unimuseum.de

Adrian Turner
a.g.turner@gmx.net



Bilder

© Adrian Turner | Kamera und Schnitt: Thiemo Hehl

© Museum der Universität Tübingen MUT

Die folgenden Fotos erhalten Sie unter https://www.pressefotos.uni-tuebingen.de/20240123_Workshop_Turner.zip

Credits: © A. Turner



