



MUSEUM & SAMMLUNGEN MASTERPROFIL

PROGRAMM SOMMERSEMESTER 2025

Ernst Seidl | MUT
„Geschichte, Begriffe und Theorien des Museums“
Vorlesung MuSa 01.1

Ruth Egger | Geschichtswissenschaft
„Der Bauernkrieg im Landesmuseum: Ausstellungskonzeption
in fünf Formaten (mit Exkursion)“
Übung MuSa 01.2 oder MuSa 03

Reinhard Johler & Hans-Joachim Lang | EKW
„Erinnerungskulturen und Erinnerungspolitiken. Das Kon-
zentrationslager Natzweiler-Struthof und seine Nebenlager.
Ein deutsch-französisches Projekt“
Seminar MuSa 01.2

Karin Bürkert | Empirische Kulturwissenschaft
„Pop-Up Ausstellung Neckarwestheim“
Seminar MuSa 01.2 oder MuSa 03

Thomas Thiemeyer | Empirische Kulturwissenschaft
„Demokratie und Exklusion“
Seminar MuSa 01.2 oder MuSa 03

Ernst Seidl & Edgar Bierende | MUT
„Die Architekturgeschichte der Universität Tübingen –
Praxisseminar mit Publikation zum Unijubiläum 2027“
Zweimestriges Praxisseminar MuSa 02

Dagmar Fehrenbacher | Kunstgeschichte
„Depotorganisation und digitales Standortmanagement
(Graphik und Gemälde)“
Einsemestriges Praxisseminar MuSa 02

Tjark Wegner & Michael La Corte | Geschichte & MUT
„Who the f*ck is Eberhard Karl? Eine digitale Ausstellung
zur Uninamensdebatte“
Einsemestriges Praxisseminar MuSa 02

Markus Schleiter | Ethnologie
„Kollaborative Ausstellung um das Ahnenpaneel der Maori
Herrscherin Hinematiaro: Praxis- und Lektürekurs zur Konzepti-
on von Ausstellungsführungen“
Einsemestriges Praxisseminar MuSa 02

Thomas Knopf | Ur- und Frühgeschichte
„Kelten-Reenactment – Theorie und Praxis“
Einsemestriges Praxisseminar MuSa 02 oder Seminar MuSa 03

Carolina Teotino | Ägyptologie
„Neugestaltung und Digitalisierung einer Dauerausstellung
anhand der Ägyptischen und Altorientalischen Sammlungen
der Universität Tübingen“
Einsemestriges Praxisseminar MuSa 02 oder Seminar MuSa 03

Thomas Schipperges | Musikwissenschaft
„Musikbilder der Gegenwart in Beispielen aus der
Anzeigenwerbung“
Seminar MuSa 03

Annika Vosseler | MUT
„Tansanias Erbe an der Universität Tübingen“
Seminar MuSa 03

Ariane Koller | Kunstgeschichte
„Wissenschaftsgeschichte im Porträt – Die Tübinger
Professorengalerie“
Seminar MuSa 03

**Viele Praxisseminare (MuSa 02) können
auch als Schlüsselqualifikation belegt werden.**

Mehr Informationen unter www.unimuseum.de

